



JORNAL DA UNICAMP

ED. 702

Campinas, 18 a 31 de março de 2024

www.unicamp.br/ju

GOLPE, 60 (E O QUE NÃO HOUVE)

AU'DIOVISUAL E ARTES PLÁSTICAS

Arqueologia
esquadrinha
subterrâneos
do DOI-Codi

Ativismo
negro foi
alvo da
repressão

Narrativas
visuais
retratam
a ditadura

DE CASTELO A BOLSONARO

Armando Boito Jr. – Artionka Capiberibe – Carlos Lobão – Dirce Zan – Francisco Foot Hardman – José Mario Martínez – José Maurício Arruti – Larissa Tanganelli – Luiz Marques – Margareth Rago – Marcelo Ridenti – Marco Antonio Rocha – Maria Lygia Quartim de Moraes – Mário Medeiros – Ricardo Galvão – Sávio Cavalcante